



YANUA FESTIVAL

Les 21 et 22 août 2026 aux Beaux Augers – 28290 Vald'Yerre



Aux Beaux Augers, dans le cadre champêtre de notre pré devant la maison, nous souhaitons inventer un rendez-vous festif et culturel, simple et joyeux, qui mette en dialogue la création artistique et la vie rurale : [YANUA FESTIVAL](#).

Pendant deux jours, les 21 et 22 août 2026, nous accueillerons des **jeunes compagnies de théâtre**, de **jeunes cinéastes**, des **concerts en plein air**, une **exposition de peintures** et une de **sculptures** ainsi qu'une **boum sous les étoiles** pour réunir petits et grands. L'esprit du festival est celui de la **découverte**, du **partage** et de la **convivialité** : un moment où les habitants du coin et les visiteurs de plus loin se retrouvent ensemble pour vibrer, rire, danser et réfléchir, dans un cadre à la fois intime et ouvert sur le ciel.

Notre volonté est de créer un **espace de rencontre entre l'art et la ruralité**. Ici, les planches ne sont pas dans une salle noire mais dans un pré ; les projecteurs laissent place au soleil couchant et aux guirlandes lumineuses ; et les spectateurs partagent une expérience à la fois esthétique et profondément humaine.

À travers ce festival, nous affirmons que la **culture est un bien commun**, qu'elle gagne à se vivre dans la proximité, et qu'elle peut être un ferment de **joie collective**. Aux Beaux Augers, le théâtre, la musique et la danse ne sont pas réservés à quelques-uns : ils appartiennent à tous ceux qui ont envie de les vivre.

En août 2026, nous vous invitons donc à **deux jours de fête, de création et d'étoiles partagées**.

Notre ambition en mots clés :

- Soutenir la jeune création théâtrale
- Favoriser la diversité artistique
- Créer un lien fort avec le territoire
- Valoriser la ruralité comme lieu d'innovation culturelle

Le Yanua festival souhaite ainsi devenir un rendez-vous régulier, fédérateur et porteur de dynamisme pour le territoire.

Public cible

Habitants du territoire, familles, jeunes publics, visiteurs en quête d'un moment culturel et festif authentique.

Les Événements

[King](#) de Lukas Dana, Cie La Roue libre, Val d'Yerre

[Lettre à moi \(plus tard\)](#) de Laureline Le Bris-Cep, Cie Biceps, Chanteloup les Vignes

[Tiotia Vanya](#), création collective de la Niemand Compagnie, Morlaix

[La demande en mariage](#), de Tcheckhov, Rodolphe Dana, Yanua Cie, Vald'Yerre

[Projections de courts-métrages : L'amant trouble](#) de Cyprien Jarry – [Lettres d'été](#) de Victorien Bonnet – [Nos récits effacés](#) de Sophia Lepage – [Les Papillons](#) et [Avec Alice](#) de Lena Dana

[Ciné-concert](#) de Jefferson Lembeye

Et aussi une buvette avec possibilité de petite restauration

Le festival débutera à 18 heures les 2 jours.

Présentation du porteur de projet : La Yanua Compagnie

Identité de la structure

La **Yanua Compagnie**, association déclarée, est implantée à Vald'Yerre (28290) et officie dans le domaine des arts du spectacle vivant. Elle a pour mission la **création, la production et la diffusion de spectacles**, ainsi que la **mise en œuvre de manifestations culturelles** et la **formation de publics variés** (professionnels, amateurs, scolaires, publics défavorisés...).

Équipe artistique

Créée en janvier 2023, la Yanua Compagnie s'appuie sur plus de vingt ans d'expérience acquise au sein du Collectif des Possédés (notamment avec des œuvres comme *Oncle Vania*, *Merlin ou la terre dévastée*, *Bullet Park*, et d'autres), ainsi que sur sept années d'expérience au Centre Dramatique National de Lorient (direction de Rodolphe Dana et collaboration de Katja Hunsinger sur des projets comme *Price*, *Imagine*, *Bartleby*, *À la ligne*, *Scrooge*, *Jules César*).

Le duo artistique est formé de **Katja Hunsinger** et **Rodolphe Dana**, engagé-e-s dans une démarche où se conjuguent littérature, théâtre, transmission et participation, avec une communauté d'artistes au service de la création et du public.

Pourquoi Yanua Compagnie ?

Parce que son projet artistique, son ancrage local, les compétences de ses artistes-fondateurs et sa mission de médiation en milieu rural en font un acteur légitime pour initier ce festival, alliant création, partage et dynamisme territorial.